

1. Introdução

Este documento visa divulgar informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência de Francês para o 9.º ano de Escolaridade, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

As informações sobre a prova de Equivalência à Frequência apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

Importa ainda referir que o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo respetivo Programa e são adequados ao nível de ensino a que a prova diz respeito e ao escalão etário dos examinandos.

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência os objetivos de aprendizagem e os conteúdos que constam do *Programa de Francês – Língua Estrangeira II*, bem como as orientações e escalas de descritores enunciadas no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

Uma vez preconizadas atividades linguísticas, estratégias e tarefas reportadas a usos comunicativos da língua, a prova apresenta as mesmas competências como objeto de avaliação. Neste sentido, são objeto de avaliação competências gerais e competências de comunicação nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos programáticos nas seguintes componentes:

- sociocultural: compreende os temas/áreas lexicais no âmbito das diferentes áreas temáticas do programa;
- morfossintática: compreende frase, morfossintaxe e morfologia;
- textual: abrange intenções comunicativas (por exemplo: convidar; descrever pessoas, lugares, objetos; narrar acontecimentos; dar opinião), tipos de texto (por exemplo: informativo, descritivo, narrativo) e organização textual (tema e contexto de comunicação, coerência e coesão).

Consequentemente, a avaliação das competências gramatical e lexical processa-se através de atividades contextualizadas de abordagem de texto.

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no Programa de Francês – Língua Estrangeira II, a Prova de Equivalência à Frequência contempla:

- **conteúdos lexicais e morfossintáticos** constantes do Programa para o 9.º ano de escolaridade;

- **conteúdos discursivos:** sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas;
- **domínios de referência sociocultural** constantes do Programa para o 9.º ano de escolaridade.

3. Caracterização da prova

A prova é composta por uma **componente escrita** e uma **componente oral**, cotadas de zero a cem pontos com a ponderação de 50% para a componente escrita e 50% para a componente oral, e terão lugar em momentos distintos.

A. PROVA ESCRITA

A prova escrita apresenta três grupos de itens, como sintetizado no quadro seguinte:

Grupos	Competências	Tipologia dos itens	Número de itens	Pontuação
I	<p>Compreensão global:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreender o sentido global de um texto escrito em linguagem corrente; • Identificar e selecionar informação explícita e implícita. <p>Compreensão aprofundada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir um discurso escrito correto nos planos textual, lexical, morfológico, sintático e ortográfico, a partir da interpretação do texto e/ou emitindo uma opinião pessoal. 	<p>Itens de resposta fechada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curta • Escolha múltipla • Associação ou Correspondência • Completamento • Verdadeiro/falso • Correção das afirmações falsas <p>Item de resposta aberta</p>	<p>2 a 3 itens</p> <p>3 a 5 itens</p>	50
II	<p>Conhecimentos morfossintáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas em atividades específicas. 	<p>Item de resposta fechada</p> <p>Item de resposta de transformação</p>	2 ou 3 itens	30
III	<p>Produção escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir um discurso escrito correto e adequado nos planos temático, textual, lexical, morfológico, sintático e ortográfico; • Mobilizar corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas. 	Item de resposta aberta de composição extensa	1 item	20

4. Critérios gerais de classificação da prova

Os critérios gerais de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Os critérios de classificação estão, geralmente, organizados por níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das cotações indicadas. Para a generalidade dos itens, são considerados três níveis (N3, N2 e N1).

Nos critérios de classificação de alguns itens, preveem-se níveis intermédios de desempenho que não se encontram descritos.

As classificações a atribuir às respostas devem ser expressas em números inteiros.

Itens de resposta fechada curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Se a resposta contiver um número de elementos superior ao solicitado, apenas são classificados os elementos de acordo com a ordem da sua apresentação. Os elementos em excesso são ignorados.

Itens de resposta fechada de escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que se assinala:

- uma alternativa incorreta;
- mais do que uma alternativa.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de resposta fechada de verdadeiro/falso

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. A resposta em que todas as afirmações sejam identificadas como verdadeiras ou como falsas é classificada com zero pontos.

Itens de resposta fechada de associação/correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais de um elemento do outro conjunto.

Itens de resposta aberta

Para o item de resposta aberta de composição – extensa –, são considerados cinco níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2, N1). Estes cinco níveis são considerados em dois parâmetros: competência pragmática e competência linguística.

No item de resposta aberta de composição, se o examinando não abordar o tema proposto, a resposta será classificada com zero pontos.

5. Material

É permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

6. Duração da prova

A prova tem a duração de **90 minutos**.

B. PROVA ORAL

1. Objeto de avaliação

Para além do enunciado para a prova escrita, a demonstração de competências envolve a mobilização dos conteúdos programáticos nas componentes sociocultural, morfossintática e textual, mas também uma outra, a componente fonética, que abrange a produção de discurso com a pronúncia e entoação corretas /adequadas.

O examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho nas competências de Compreensão escrita/oral – Compreensão global e Compreensão aprofundada – na mobilização de conhecimentos morfossintáticos e de Produção oral, obedecendo a prova oral de Equivalência à Frequência à estrutura que a seguir se descreve.

2. Caracterização da prova

Momentos	Competências	Pontuação
1º: Interação examinador – examinando e produção individual do examinando: <ul style="list-style-type: none">▪ <i>saudação inicial (pequena entrevista);</i>▪ <i>leitura expressiva de um texto pelo examinando;</i>▪ <i>perguntas do examinador sobre o texto apresentado.</i>	<u>Compreensão global:</u> <ul style="list-style-type: none">• Estabelece um contacto social, apresentando-se, falando de si, dos seus passatempos, ...• Responde e reage a perguntas simples.• Lê o texto apresentado com a pronúncia e entoação adequadas• Apreende o sentido global de um texto escrito em linguagem corrente;• Identifica e seleciona informação explícita e implícita; <u>Compreensão aprofundada:</u> <ul style="list-style-type: none">• Produz um discurso oral correto nos planos textual, lexical, morfológico, sintático e fonético, a partir da interpretação do texto e/ou emitindo uma opinião pessoal.	45
2º - Produção individual do examinando: <ul style="list-style-type: none">▪ <i>atribuição de tarefas específicas ao examinando relativas ao CEL (a partir do texto de suporte).</i>	<u>Conhecimentos morfossintáticos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Mobiliza corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e fonéticas em atividades específicas.	30
3º- Produção individual do examinando: <ul style="list-style-type: none">▪ <i>Produção de um discurso oral pelo examinando, desenvolvendo o tema proposto pelo examinador.</i>	<u>Produção autónoma:</u> <ul style="list-style-type: none">• Produz um discurso oral correto e adequado nos planos temático, textual, lexical, morfológico, sintático e fonético:<ul style="list-style-type: none">- <i>Exprime-se com clareza, respeitando o tema proposto;</i>- <i>Usa com correção um vocabulário adequado e estruturas gramaticais variadas;</i>- <i>Pronuncia corretamente os vocábulos da língua francesa.</i>	25

3. Critérios gerais de classificação da prova

Os critérios gerais de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências gerais e às competências de comunicação oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática e respeitam as competências acima enunciadas na grelha.

4. Material

- Texto apresentado pelo examinador (material de suporte para a prova oral)
- O examinando, caso tenha necessidade de tomar notas, poderá usar na prova, como material de escrita, caneta ou lápis.
- Não é permitida a utilização de dicionários unilingues nem bilingues.
- O júri terá na sua posse todo o material necessário à realização da prova: relógio, folhas de papel, canetas, grelhas para registo das classificações, guião da prova.

5. Duração da prova

A prova tem a duração aproximada de 15 minutos.