



Escola Secundária 1.º de Paços de Ferreira

Código 403374

DGEstE | Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Informação – Prova de Equivalência à Frequência

Código da Prova: 316

12º ano | Oficina de Artes

Ano letivo 2018/2019

Tipo de Prova: Prova prática

Duração da prova (minutos): 120 minutos

A Prova de Equivalência à Frequência do Ensino Secundário da disciplina de Oficina de Artes é uma prova prática constituída por uma só parte.

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do Ensino Secundário da disciplina de Oficina de Artes, a realizar em 2019.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação e do programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;- Características e estrutura;- Critérios de classificação;- Material;
- Duração.

Objeto de avaliação

Conhecimento específico de cada elemento estrutural, das suas variações próprias e interativas.

Compreender os conceitos básicos, explorar as funções construtivas e expressivas dos elementos visuais e aplicar conceitos sobre estrutura e campo visual.

Modos e técnicas de representação.

Características e estrutura

Os Elementos Estruturais da Linguagem Plástica

Análise e formação do processo criativo

Organização expressiva do campo visual

A representação como meio de expressão

Prova prática de representação através do desenho. Uma composição onde deverão estar presentes os elementos estruturais da linguagem plástica (o ponto, a linha, a textura, a cor), valores cromáticos e lumínicos.

Critérios de classificação

Identificação dos Elementos Estruturais da Linguagem Plástica

Organização estrutural e formal do campo visual

Tratamento expressivo das formas

Manipulação adequada dos materiais utilizados

Qualidade gráfica e expressiva do conjunto

Totalidade das cotações – 200 pontos

Material a utilizar – Papel cavalinho A3, lápis de cor, marcadores, régua, esquadro, compasso, lapiseira e borracha.